

DECO

## Álvaro Oliver Bultó: "Cuando dije que iba a estudiar arquitectura, me apoyaron"

Álvaro Oliver Bultó, responsable de Foxium Arquitectura. Álvaro Oliver Bultó nos cuenta cómo es su vida como arquitecto. (Foto: Pablo Zuloaga)



19.abr.2015 HOY CORAZÓN - INÉS DOMEQ/ANA GUERRA

**Sí, su apellido Bultó es el que está ligado a una de las familias de moteros más importantes de nuestro país. Sin embargo, a pesar de ser amante de la velocidad, él escogió otro camino. Y nos lo cuenta.**

Proviene de una familia amante del motor y la velocidad, pero en la que sus miembros se han ido abriendo camino en otros campos. **Álvaro Oliver Bultó**, arquitecto responsable de Foxium Arquitectura, un estudio nacido en 2007, tres años después de terminar sus estudios en Barcelona, nos cuenta cómo es su vida.

### Corazón. Viniendo de una familia tan motera, ¿cómo acaba en el mundo de la arquitectura?

**Álvaro Oliver Bultó.** En mi familia todos disfrutamos del mundo del motor y la velocidad, pero la realidad es que no todos nos dedicamos a ello. Somos ingenieros, publicistas, economistas... Y arquitecto. Disfrutamos en familia de excursiones y carreras en nuestro tiempo libre.

### C. ¿Qué es lo que le dijeron en casa cuando tomó la decisión?

**A.O.B.** Cuando hubo que decidir qué estudiar, tuve claro que quería ser arquitecto. Sin embargo, no me preparé para ello, ya que en lugar de estudiar Matemáticas o Física, estudié Historia del Arte y Filosofía. Tuve que examinarme de geometría descriptiva, matemáticas y física para poder ingresar en la universidad. Cuando en casa dije que quería estudiar Arquitectura, me apoyaron desde el primer momento, aunque me advirtieron que no iban a poder ayudarme ya que en mi familia no hay arquitectos.

### C. ¿Cómo fue tener la posibilidad de realizar la reforma de la masía familiar en el Ampurdán?

**A.O.B.** Fue, en realidad, una gran oportunidad y ayuda. Aprendí mucho. La empecé con 22 años y fue una obra de rehabilitación larga y difícil, pero el resultado fue fantástico.

### C. Debe de ser muy gratificante hacer algo de lo que disfrute luego su propia familia.

**A.O.B.** Sí, es la casa familiar donde nos reunimos en verano y vacaciones, ya que mi hermano Bruno y yo vivimos en Madrid, y mi hermano mayor a las afueras de Barcelona. Es donde nos juntamos con mis padres, hermanos, cuñadas y sobrinos, y hacemos deporte, excursiones en moto, mar...

### C. ¿Qué tal trabajar en equipo con su hermano Bruno?

**A.O.B.** Muy bien. Bruno y mi prima Inés tienen una empresa de diseño e importación de mobiliario artesano de Marrakech. (www.abracadabrastore.com). Trabajamos juntos en el restaurante El Patio del Figón, al que se suministró lámparas, sillas y mesas. Igual que en el restaurante La Contraseña, en el que estamos haciendo esta entrevista y estas fotos.

### C. ¿Cuál es, hasta el momento, la obra de la que habla con más orgullo?

**A.O.B.** De todas me siento orgulloso y satisfecho. Si no me interesan, no las hago, así que uno tiene que estar contento de lo que hace, después del esfuerzo y dedicación que ha invertido. Ahora, estoy especialmente orgulloso de un proyecto que hemos diseñado en colaboración con los arquitectos Efrén García Grinda y Cristina Díaz Moreno (Amid.cero.9) y Luis Calvo Hurtado, para un edificio de oficinas, vivero de empresas y escuela de hostelería en Getafe.

### C. ¿Está poco reconocida la profesión de arquitecto en España?

**A.O.B.** Para nada, en España hay buenísimos arquitectos con reconocimiento internacional, que han trabajado en territorio nacional y extranjero. Hay muchos estudiantes de arquitectura europeos que quieren venir a España para desarrollar sus becas Erasmus debido al alto nivel de los estudios de arquitectura aquí. Otra cosa es que se ha multiplicado brutalmente el número de arquitectos desde 1970 hasta ahora. Donde existían tres escuelas de arquitectura y 3.600 arquitectos, ahora hay 31 escuelas de arquitectura y 60.000 arquitectos titulados... Esto hace que no todos los que estudian arquitectura puedan dedicarse a ello.

### C. ¿Qué edificio de Madrid le gustaría que le dieran la oportunidad de remodelar?

**A.O.B.** Me gustaría intervenir en edificios cerrados, obsoletos u olvidados que, tras la intervención, supongan una nueva oferta para la ciudad. Existen infinidad de espacios declarados bien de interés cultural susceptibles de recuperar el esplendor anterior, con la implantación de un nuevo uso acorde con las necesidades actuales. El Palacio de la Prensa, los Cines Madrid, el frontón Beti-Jai –siempre fiesta, en euskera– en la calle Marqués de Riscal, el teatro Albéniz o los Cines Bogart. El edificio España representa una de esas grandes infraestructuras vacías que ahora parece que ha encontrado un nuevo uso ya que se va a destinar a servicios hoteleros y superficies comerciales.

### C. ¿Qué proyectos tiene en marcha?

**A.O.B.** Como comentaba, estamos a punto de iniciar la construcción del edificio de oficinas, vivero de empresas y escuela de hostelería en Getafe. Estamos realizando varias reformas de viviendas en Madrid y Barcelona, casas de campo en el Ampurdán gerundense y rehabilitando un molino de agua en Ávila. Acabo de terminar tres espacios de restauración en Madrid: Juanita Cruz, El Trajín, en Ponzano 1 y la Taquería a La Lupita, en Conde de Xiquena. En los próximos meses abrirá el restaurante Toque de Sal, tipo bistró en la zona de la calle Ponzano, el salad bar Do Eat! y el restaurante Panorama en Majadahonda, un proyecto muy redondo con una oferta gastronómica impecable. Estoy proyectando un nuevo Lupita en Ibiza y un restaurante-espectáculo en Miami. Como ves, no me falta trabajo.

Anterior Portada Siguiente

◀ Patricia Urquiola: "Vivo de perder tiempo pensando en las ...

Vajillas para llenar de flores y colores tu mesa ▶

Más Visto Lo Último

- 7 recetas de batidos 'detox' caseros para todo el año
- Famosas que visten siempre igual, ¿cómo han creado su marca personal?
- 9 ejercicios y 2 trucos para tener unos glúteos perfectos
- 20 propósitos para 2016 que te cambiarán la vida
- Los 30 alimentos con más hierro para alejar el cansancio y el dolor de cabeza que provoca la anemia
- Más famosas con sus fotos íntimas y desnudas 'hackeadas' en internet: de Rihanna a Jennifer López pasando por Vanessa Hudgens o Emily Ratjwoski
- 30 días para unos glúteos perfectos y firmes este verano: el reto de las sentadillas
- Claves para aligerar tu vida (en 10 pasos)
- Globos de Oro 2016: los mejores y peores looks de la alfombra roja
- Traseros sentados, grasas en expansión

[Ver todos +](#)

## MUJERHOY RECOMIENDA

**Mujerhoy**

1 426 097 Me gusta

[Me gusta esta página](#) [Más información](#)

Sé el primero de tus amigos en indicar que te gusta.